

目 次

〈論 文〉

初期近代英語期の声楽作品による

当時の発音の推定 靱山 陽子 1

Truth and Space in Chaucer: A Cognitive

Linguistic Approach Yoshiyuki Nakao 23

「Many's the NP」構造についての一考察

– Dickens の作品を中心として – 西尾美由紀 51

〈研究ノート〉

Subjective Truth in Barry's Narrative Masayuki Nakao 71

The Comment Clause in the Corpus of Early English Correspondence

Sampler: Development and Gender Difference Harumi Tanabe 77

〈書 評〉

Tieken-Boon van Ostade & van der Wurff (2009)

Current Issues in Late Modern English 大津 智彦 87

〈第 28 回大会記録〉 95

〈投稿規定〉 97